

**AKORD!!! & POKLAD!!!**

# Programová nabídka

kulturně-vzdělávacích pořadů  
pro školní rok 2022-2023



[www.dkakord.cz](http://www.dkakord.cz) a [www.dkpoklad.cz](http://www.dkpoklad.cz)

AKORD!!!

POKLAD!!!

ÚVOD

**Programová nabídka obsahuje koncerty, besedy, přednášky, scénická čtení a představení profesionálních divadel pro všechny věkové kategorie. Můžete si u nás také vybrat a objednat filmovou projekci na Vaše přání.**

### **Jak objednat?**

Vybraný pořad, prosím, objednejte prostřednictvím online formuláře: <https://dk-akord.cz/pro-skoly/>

**Vaši rezervaci zpracujeme co nejdříve a zašleme Vám potvrzení na e-mail uvedený v objednávce.**

Vaše objednávky jsou závazné, tolerujeme absenci 10 % od nahlášeného počtu. Děkujeme za pochopení.

### **Jak uhradit?**

Platbu provedete na místě v hotovosti v pokladně před konáním akce.

### **Kontakt:**

skoly@akord-poklad.cz

### **V případě dotazů se na nás neváhejte obrátit:**

+420 732 753 000 Táňa Strakošová | divadlo  
+420 739 993 233 Jan Rokyta | hudba  
+420 777 676 180 Petra Charmite | besedy, přednášky, scénická čtení

AKORD!!!

POKLAD!!!

PŘEDNÁŠKA

## InspiroHub pro školy

Pro střední školy, víceletá gymnázia či 2. stupeň základních škol připravujeme setkávání se zajímavými osobnostmi a odborníky z mnoha rozličných oborů, ať už s novináři, spisovateli, vědci, mysliteli, cestovateli či umělci. Žáci mohou načerpat nové poznatky, kontexty a inspiraci. Budou mít jedinečnou příležitost diskutovat nad aktuálními otázkami našich životů.

**Možnost dojednat konkrétní osobnost na přání školy konzultujte s dramaturgyní Petrou Charmite: [p.charmite@akord-poklad.cz](mailto:p.charmite@akord-poklad.cz).**

**18 | 10 8:00**

Petr Horký a Miroslav Bárta

### **Civilizace – Dobrá zpráva o konci světa | přednáška a diskuse**

Dokumentarista Petr Horký a egyptolog a archeolog Miroslav Bárta pátrali celých 5 let po pravi-dlech, která doposud vždy v dějinách určovala nastávající kolaps civilizace. Během tohoto pátrání procestovali celý svět, dostali se mimo jiné mezi amazonské indiány Waorani, natáčeli při oslavách na Velikonočním ostrově, ale také např. během posledního evropského iniciačního rituálu. Setkali se s klíčovými osobnostmi, jako jsou zooložka Jane Goodall, mořeplavec Thor Heyerdahl, lékař Deepak Chopra nebo egyptolog Zahi Hawas.

Proč slavné civilizace ztratily svoji sílu? Miroslava Bárta říká: „Všechny civilizace jsou omezené v čase. To znamená, že jsou konečné.“ Kolik času máme tedy my? Jak daleko od svého konce je současná globální civilizace? Jaká budoucnost nás čeká? Přednáška a diskuse nad tématem, který se týká nás všech!

**K přednášce se také váže dokumentární film Civilizace s podtitulem Dobrá zpráva o konci světa, který lze objednat a zhlédnout v kinosále DK Poklad. Kontakt: [skoly@akord-poklad.cz](mailto:skoly@akord-poklad.cz).**

**Vstupné: 100 Kč | SŠ, 8. a 9. třídy ZŠ | 90 min. bez přestávky**



**14 | 11 10:00**

Podle literární předlohy Jiřího Kahouna

**Zimní příhody včelích medvídků**

Volné pokračování příhod malých čmeláku Brumdy, Čmely a jejich kamarádů.

Léto končí a na paloučku u čmeláčí chaloupky začíná podzim. Všechno odkvetlo a všechno padá. Čmely ochutnávají první sladké hrušky, jenže neví, že si na nich taky pochutnává nebezpečný Sršeň. Vyděšení čmeláči se vrací k mamince, která má pro ně také překvapení.

Na oslavu posledního sluníčkového dne k nim přichází sousedé – pan Babočka, paní Mnohonožka Božka, pan Kvapík, pan Cvrček, babička Čmelinda a nesmí chybět ani Beruška. Všichni mají pro ně nějaký dárek, aby se Čmeláčkům v zimě dobře spalo. A taky spí. Jenže Zima zimice je tak krutá, že se Čmely probouzí uprostřed zimy, aby si přitopili. Stopy ve sněhu jim nahánějí strach. Kdo jim to chodí kolem čmeláčí chaloupky? To už uvidíte sami!

**Vstupné: 90 Kč | MŠ a 1. stupeň ZŠ | 60 min. bez přestávky**

Divadlo Krapet, Praha

Hrají: Patrik Vojtíšek / Jiří Kohout/ Ondřej Švec, Zdeněk Tomeš, Michaela Sajlerová

Hudba: Petr Skoumal

Texty písní: Zdeněk Svěrák



**12 | 12 10:00**

Tomáš Dianiška

**Transky, body, vteřiny**

V tématech hry je otisknutý hrubý dnešek se svými předsudky a pohledy na jinakost. Zřejmě jsou i dobové paralely, xenofobní a kruté. Nátlak různého druhu však nezahubí ideály, ustavičné fauly nezlomí lásku ke sportu, inscenace lobuje za toleranci.

Za časů dávných bohů, hrdinných náčelníků a psychopatických diktátorů neklidem zmítaná země zrodila hrdinku. Byla jí Zdena. Mocná princezna zocelená žářem olympiád. Tretry, vášeň, nebezpečí. Její odvaha změní svět. Co na tom, že jí pod nosem raší tmavý knírek - hlavně když na běžecké dráze trhá rekordy. Brzy se stane miláčkem Československa a celého atletického světa. Ale ti, které nechává za sebou, se začnou pít po příčinách jejího úspěchu. Tomáš Dianiška, jeden z nejúspěšnějších a nejtalentovanějších autorů a režisérů současnosti se nechal inspirovat skandálním osudem československé atletky, jejíž sportovní úspěchy byly vymazány z naší novodobé historie.

**Ocenění:** Ceny divadelní kritiky 2019 v kategoriích inscenace roku a poprvé uvedená česká hra, Jakub Burýšek talent roku a Cena Jantar 2019 v kategorii činoherní herec roku, nominace na Cenu Marka Ravenhilla za nejlepší inscenaci současné hry.

**Vstupné: 150 Kč | SŠ a 8. a 9 tř. ZŠ | 1 h 40 min. bez přestávky**

Divadlo Petra Bezruče, Ostrava

Hrají: Jakub Burýšek, Julie Goetzová, Markéta Matulová, Ondřej Brett, Václav Švarc, Vojtěch Johaník a další

Režie: Tomáš Dianiška



**25 | 1 10:00**

Jaroslav Durdák

**Povídky z jedné a druhé kapsy**

Co je to pravda, spravedlnost, právo? Odpověď na tyto otázky se lidstvo snaží najít už po staletí a v dnešní době je toto téma stále aktuálnější.

Vydejte se na detektivní výpravu po Čapkových „Povídkách z jedné a druhé kapsy“ a sami zjistíte, že ani pro ostřílené kriminalisty není mnohdy snadné rozeznat lež od pravdy či najít tenkou hranici mezi právem a spravedlností. Co je to pravda, spravedlnost, právo? Dá se na takové otázky jednoduše odpovědět?

Hra se snaží žákům představit poutavou formou nejen některé ze známých povídek Karla Čapka, ale seznámit je i s filozofií, kterou Čapek vyznával, tedy s pragmatismem a relativismem.

**Vstupné: 130 Kč | 8. a 9. tř. ZŠ a niž. st. SŠ | 70 min. bez přestávky**

Divadlo SemTamFór

Hrají: Jan Julínek, Jana Mudráková, Jan Nosek Novák, Tereza Slánská

Režie: Leoš Peteráč



**17 | 2 10:00**

Petr Šabach, Ivan Hlas, Petr Jarchovský, Jan Hřebejk, Miroslav Hanuš

**Šakalí léta**

„Tenkrát bylo všechno jasné. Kráčelo se kupředu a hledělo vzhůru, tam, kde za nás za všechny šťastně kroužila mezi hvězdami Lajka.“

Výpravný muzikál s kapelou na jevišti zachycuje zcela osobitým způsobem život mladých lidí na sklonku padesátých let. Do tehdejší pražské všednodennosti přichází Bejby, „chuligán odjinud“. Je barevný, svěží, svérázný a osobitý a vnáší rytmus rock-and-rollu do pevně zakotveného maloměstského života. Začíná příběh o dospívání a konfrontaci s autoritou, příběh o hudbě, o svobodě, o dětských snech, o fantazii, příběh o životě lidí v tehdejší době, o síle a slabosti charakteru, o lásce a žárlivosti.

Námětem pro známé filmové zpracování Jana Hřebejka a Petra Jarchovského (1993) se stala stejnojmenná povídka Petra Šabacha z knihy Jak potopit Austrálii. A stejně jako ve filmu nebudou ani v divadelním nastudování chybět písně Ivana Hlase, z nichž se některé staly hity, např. Jednou mi fotr povídá nebo Na kolena.

**Vstupné: 150 Kč | 8. a 9. tř. ZŠ a SŠ | 1 h 50 min. s přestávkou**

Těšínské divadlo, Český Těšín

Hrají: Lenka Waclawiecová, Jiří Krupica, Ondřej Frydrych, David Depta / Tomáš Chudoba, Vítězslav Kryške, Miloslav Čížek, Šárka Hrabalová, Miroslav Liška, Michaela Bajgarová / Barbora Sedláčková a další.

Režie: Peter Gábor



**31 | 3 10:00**

Ludvík Středa, Michal Sopuch

**Kosí bratři**

Žili, byli dva kosí bratři. Starší Josef za osmnáct a mladší Václav bez dvou za dvacet.

Josef s Václavem spolu vyvádějí nejrůznější taškařice, vylomeniny a zažívají mnohá dobrodružství. Přijďte se podívat na to, jak zkoušeli kopat metro, kdo jim to poradil a jak to nakonec dopadlo. Jak zkoušeli jezdit na kole. A kdo si nakonec na kole natloukl nos nebo zobák? Víte, jak se krotí lev? Kosí bratři vám to ukážou. Umí toho ještě mnohem víc. A jestlipak umí dělat i dobré skutky? Josef s Václavem jsou prostě kosí kluci, jak se patří.

**Vstupné: 90 Kč | MŠ a 1. stupeň ZŠ | 55 min. bez přestávky**

Divadlo Scéna, Zlín

Hrají: Václav Vitek, Gabriel Kulíšek, Hana Mrázková

Režie: Michal Sopuch

Hudba: Mario Buzzi





**14 | 4 10:00**

Dana Pražáková

**Obušku, z pytle ven**

Co svět světem stojí, někteří lidé touží jen po bezpracném životě, bohatství a moci. Ale na každého jednou dojde...

Napravit všechny špatnosti je velká práce i pro kouzelné bytosti. Buďme proto rozvážní a opatrní. Když chudý švec Matěj dostane zázračný ubrousek a beránka snášejíciho zlaťáky, v krčmě už na něj čeká vykutálená dvojička hostinských, která ho nestydatě okrade. Tentokrát ji však stihne zasloužený výprask. Teprve když je po starostech, mohou si všichni oddechnout. Pohádka plná písniček a komických situací.

**Vstupné: 100 Kč | MŠ a 1. stupeň ZŠ | 65 min. bez přestávky**

Divadelní společnost Julie Jurištové

Hrají: Josef Vaverka, Julie Jurištová, Hana Tunová, Milan Duchek / David Schneider, Ondřej Janoušek

Režie: Dana Pražáková

Hudba: Radim Linhart



**11 | 5 10:00**

Fjodor Michajlovič Dostojevskij

**Bratři Karamazovi**

Volná adaptace románu přináší vhled do rodinných vztahů, ruských poměrů či otázek víry. Více než o samotný příběh jde o zobrazení postav, emocí a situací, které v sobě toto slavné dílo nese.

Čtyři bratři v nebezpečné hře na život a na smrt. Hrdinové a zbabělci hledající odpovědi. Jak dodržovat pravidla, která neexistují, kdo je vítěz a kdo poražený? A jaký to má všechno vlastně smysl? Tak trochu ďábelská podívaná s detektivní zápletkou. Tak trochu analýza každého z nás. A tak trochu životní lekce, co nás nenechá vydechnout.

**Ocenění:** Norbert Lichý Cena Jantar 2021**Vstupné: 150 Kč | 8. a 9. tř. ZŠ a SŠ | 3 h včetně přestávky**

Divadlo Petra Bezruče, Ostrava

Hrají: Norbert Lichý, Lukáš Melník / Dušan Urban, Ondřej Brett, Václav Švarc, Jáchym Kučera, Julie Goetzová, Barbora Křupková, Yvona Stolařová

Dramatizace a režie: Jan Holec

Hudba: Ivan Acher



## Projekce pro školy – datum a čas na přání

Kino Poklad nabízí dopolední projekce pro školy a odpolední pro družiny za zvýhodněnou cenu. Můžete si vybrat titul dle svého uvážení na jakýkoliv den a hodinu a my Vám film ve spolupráci s distributorem zajistíme. Rádi Vám vytvoříme aktuální nabídku filmů na míru. Kapacita kina je 74 míst. Některé filmy lze promítat i v divadelním sále s kapacitou 398 míst. Neváhejte nás kontaktovat.

**Kontakt: [skoly@akord-poklad.cz](mailto:skoly@akord-poklad.cz).**

### Tip DK Poklad

#### Labyrint světa a ráj srdce

Atraktivní filmové zpracování nejslavnějšího nadčasového díla J. A. Komenského Labyrint světa a ráj srdce, od jehož napsání v roce 2023 uplyne rovných 400 let. Namluvili Jiří Lábus a Oldřich Kaiser.

- film poskytne dětem atraktivní zážitek a příležitost k zamyšlení a zklidnění
- pro deváťáky a maturanty jde o vítanou přípravu na přijímačky / maturitu
- ideální spojení návštěvy kina s edukativním obsahem

**Na film může ve škole navazovat lekce (45 min), která dává děj filmu do souvislosti s životy dětí. Pro lekci lze zajistit lektora.**

K reflexi filmu připravil tým pedagogů a kmenologů celkem 10 metodik a pracovních listů pro žáky 8.-9. tříd a studenty SŠ či osmiletých gymnázií. Jde o témata práce, rodina, vzdělávání, vláda, média či víra. Smyslem metodik je reflexe témat filmu. Připravené aktivity posilují psychickou odolnost dětí a také příjemnou formou připomínají osobnost a dílo J. A. Komenského.

**Vstupné: 80 Kč | 8. a 9. tř. ZŠ a SŠ | 60 min.**



POKLAD!!!

LISTOVÁNÍ

## Cyklus scénických čtení aneb knížky na jevišti

Projekt LiStOVání představuje zajímavé a aktuální knihy v podobě scénického čtení. Jde vždy přibližně o hodinové divadelní vystoupení, ve kterém je přenášén děj knihy, jazyk autora a atmosféra dané literatury na obecnostvo, které se v čele s mladou generací ve světě oproštěném od kultury a literatury vrací zpět k tomu, co tu bylo první - knize. Nejde o nějaké fanzinové čtení oblíbených pasáží, jde o dýchající představení s rekvizitami, kostýmy, hudbou, začátkem a koncem.

Za mimořádný přínos v oblasti propagace čtenářství získalo LiStOVání cenu Nadace Český literární fond.

**31 | 10 10:45**

Miloš Gregor

### **Fake news challenge!!!**

Miloše Zemana můžete přijít volit až v druhém kole! Ta zpráva byla, jak jistě víte, falešná, asi jako ta raketa mířící na Hawai. Média, politici, sociální sítě – ze všech těchto zdrojů se na nás neustále valí dohady o tom, kdo, jak a proč se nás snaží dezinformovat. Co ale často opakovaná spojení fake news, dezinformace a alternativní fakta zahrnují? Jedná se o fenomén posledních let, nebo jsou tu s námi, šikovně skryté, už dlouhá staletí? Jak je možné, že fungují? Kdo a proč je vypouští? A co je hlavní, jak se proti nim můžeme bránit?

LiStOVání tak navazuje na úspěšnou adaptaci Ekonomie dobra a zla a přináší na jeviště opět další vysoce aktuální vědecko-naučný text, vtipnou, neotřelou scénickou formou.

**Vstupné: 80 Kč | 2. stupeň ZŠ a SŠ | 45 min. bez přestávky**

Účinkují: Jiří Ressler, Alan Novotný (alt. Jan Brožek)



**POKLAD!!!**

**DIVADLO**

**6 | 10 10:00**

Podle literární předlohy Jiřího Kahouna

## **Příhody včelích medvídků**

Pohádka o dobrodružství a odvaze malých čmeláků Brumdy, Čmely a jejich kamarádů.

Dobrodružství Brumdy a Čmely ožívají uprostřed rozkvetlé louky, na které se učí nejen létání a sběru sladkého medového prášku, ale také odvaze k překonávání nástrah lučního světa. Díky moudrým radám své maminky a pomoci svých kamarádů Housenky, Motýla a krásné Berušky šťastně překonají nástrahy hladového Pavouka, zachrání malé miminko a stanou se hrdiny celého palouku, když dopadnou strašidelného zloděje Pučmelouda! Brumdu a Čmeltu většina z nás jistě zná z televizních večerníčků.

**Vstupné: 90 Kč | MŠ a 1. stupeň ZŠ | 60 min. bez přestávky**

Divadlo Krapet, Praha

Hrají: Patrik Vojtíšek / Jiří Kohout/ Ondřej Švec, Zdeněk Tomeš, Michaela Sajlerová

Hudba: Petr Skoumal

Texty písní: Zdeněk Svěrák



**POKLAD!!!**

**DIVADLO**

**17 | 10 10:00**

Nikolaj Vasiljevič Gogol

## **Revizor**

Satirická komedie ruského prozaika a dramatika N. V. Gogola (1809–1852), patří k nejslavnějším dílům světové dramatické literatury. Autor svou hrou zachycuje tupost, nevzdělanost a zkaženost úředníků v jednom ruském provinčním městečku.

Příběh Revizora je všeobecně známý, do zapadlého městečka má přijet inkognito vládní zmocněnec s tajným posláním. Jakmile se tuto novinku dozví hejtman a jeho poskoci, všichni propadnou zoufalství a přemýšlejí, jak zamést pod koberec místní neřádky a získat revizora na svou stranu. Obyčejný mladý úředník Chlestakov, kterého za revizora všichni začnou pokládat, jde falešné pověsti vstříc a hodlá z náhlé přízně okolí vytěžit maximum. Ovšem jen do chvíle, než se smyčka utáhne a vše utne pravdivá pointa.

**Vstupné: 150 Kč | 2. stupeň ZŠ a SŠ | 2 h a 40 min. vč. přestávky**

Slezské divadlo Opava

Hrají: Daniel Volný, Soňa Křepelová, Andrea Zatloukalová, Ivana Lebedová, Martin Valouch, Jakub Stránský, Kamila Srubková, Sabina Muchová, Pavel Zavadil, Jakub Georgiev a další

Režie: Michal Zetel



**24 | 10 8:30**

Eliška Novotná a Lukáš Michel

**Čtyřruční klavír****Steinway v symfonických skladbách českých mistrů**

Dokáže klavír vyjádřit barvy smyčců, žesťů či dřevěných dechových nástrojů?

V divadelním sále Pokladu stojí skutečný poklad! Mohli bychom jej také ve zkratce nazvat KKK, je to totiž Koncertní Klavírní Křídlo. A rozhodně to není ledajaký klavír: v roce 1902 jej v německém Hamburku vyrobila světově proslulá firma Steinway a letos tedy od jeho vzniku uplynulo úctyhodných 120 let. Vzácný hudební nástroj rozezní vynikající klavíristé Eliška Novotná a Lukáš Michel, kteří jsou kromě koncertování činní i jako pedagogové na Ostravské univerzitě.

Ve skvěle sehraném čtyřručním duetu Vás oba klavíristé pozvou do světa české symfonické hudby. Dokáže klavír vyjádřit barvy smyčců, žesťů či dřevěných dechových nástrojů? Eliška a Lukáš se tomu zvuku dokážou velmi přiblížit a rozezní náš Steinway ve skladbách českých mistrů Bedřicha Smetany, Antonína Dvořáka a Josefa Suka. Klavírní hodinka s českou klasickou hudbou v podání předních umělců a v krásné akustice nově rekonstruovaného divadelního sálu je pohlazením na duši pro všechny!

**Vstupné: 150 Kč | 2. stupeň ZŠ a SŠ | 50 min. bez přestávky**

**1 | 11 10:00**

Iva Perinová, Leszek Wronka, Vladimír Cort

**Ferda mravenec**

Kdo by neznal toho šviháka s puntíkováným motýlkem pod krkem a nezapomenutelným humorem. Velká výpravná pohádka.

Ferda mravenec, letitý předek komiksů, okouzluje generace dětí, ale i jejich rodičů. Proto má stejnojmenný výpravný muzikál úspěch u dětských diváků dodnes, o čemž svědčí úctyhodný počet repríz, které potěšily děti v různých městech naší republiky. Premiéra tohoto dětského muzikálu se konala v roce 1994 a protože zájem o něj stále trvá, může být brzy kandidátem na umístění v knize rekordů.

**Vstupné: 130 Kč | MŠ a 1. stupeň ZŠ | 1 h 50 min. vč. přestávky**

Těšínské divadlo, Český Těšín

Hrají: Eliška Adamovská, David Depta, Tomáš Hába, Petra Sklářová, Jolana Ferencová / Lenka Wacławicová, Tomasz Władysław Przybyla, Adéla Krulíková, Miroslav Liška, Zdeněk Klusák / Petr Sutorý, Josef Bičíště a další

Režie: Karol Suszka





**16 | 12 10:00**

Josefína Zimová

**Vánoční hvězda**

Krásná vánoční pohádka plná zábavy, překvapení, vánočních zvyků a koled.

Vánoce? Co znamenají? Veverky Zubka a Drápek neznají Vánoce. Jednoho dne, přímo na den Štědrý, se dostanou do člověčího doupěte. Vydají se na cestu po vánočním stromečku až přímo ke koruně, kde na ně čeká vánoční hvězda. Avšak cesta na vrchol nebude jednoduchá. Během svého putování budou poznávat Vánoce, pro každého totiž znamenají úplně něco jiného.

**Vstupné: 90 Kč | MŠ a 1. stupeň ZŠ | 50 min. bez přestávky**

Divadlo Scéna, Zlín

Hrají: Jan Janča, Jana Šindelářová, Radim Bánovský, Hana Mrázková, Václav Vítek

Režie: Hana Mrázková a Dalibor Dufek

Hudba: Martin Mráz



**POKLAD!!!**

**DIVADLO**

**23 | 1 10:00**

Jan Karafiát

## **Broučci**

Přijďte držet Broučkovi palce, aby svůj velký úkol, naučit se létat, zvládnul! Uvidíte, jak to chodí ve světě jiném než lidském, ve světě, kde se vstává se západem slunce a chodí spát za svítání.

Broučci žijí na stráni pod jalovcem. Žije tam Brouček s Maminkou a Tatínkem, vedle bydlí Beruška s Kmotříčkou a Kmotříčkem, a také moudrá Janinka.

Protože hlavním posláním broučků je lidem v noci svítit, těší se malý Brouček nejvíc na svatojánskou noc, kdy dostane svou lucerničku a vydá se s Tatínkem a Kmotříčkem na svůj první let. Pokud se tedy do té doby naučí pořádně létat... Brouček se musí učit, jak se vyhnout nebezpečí, jak má dobře vykonávat svou službu a taky poslouchat a dělat Mamince a Tatínkovi radost.

**Vstupné: 130 Kč | MŠ a 1. stupeň ZŠ | 1 hod 30 min. vč. přestávky**

Slezské divadlo Opava

Hrají: Daniel Volný /Pavel Zavadil, Ivana Lebedová, Martin Táborský, Soňa Křepelová / Tereza Bartošová, Kamila Srubková, Jakub Stránský / Zdeněk Kapl, Hana Vaňková, Andrea Zatloukalová / Sabina Muchová



POKLAD!!!

15 | 2 8:30

Marian Friedl

## Nevídaný neslýchaný Josef Kainar

Hudebně-poetický pořad o básníkově životě a době.

Komponovaný pořad v podání muzikantů tří generací představuje Josefa Kainara (1917–1971) jako básníka a textaře. Zazní písně americké jazzové klasiky s Kainarovými texty i jeho vlastní písňová tvorba. Pořadem provází zkušený hráč i pamětník, jednaosmdesátiletý Ladislav Pilař, zpěvem a recitací jej doplňuje třináctiletá Eliška Šidlová. Doprovodnou kapelu tvoří přední hráči moravské jazzové scény.

**Vstupné: 100 Kč | Vyšší stupeň ZŠ a SŠ | 50 min.**

Účinkují: Ladislav Pilař, Eliška Šidlová, Marian Friedl, Martin Kocián, Rostislav Hus



**POKLAD!!!**

ZÁBAVNĚ-VZDĚLÁVACÍ

**27 | 3 10:00**

Michal Nesvadba

## **Michal je pajdulák**

Oblíbený zábavný pořad s Michalem Nesvadbou, autorem a protagonistou známého televizního pořadu Kouzelná školka.

Budeme si spolu hrát a vyprávět o našem tělíčku – od hlavy až k patě a naopak. Nohy dáme na ramena, budeme si držet palce, aby nám nespadol kámen ze srdce, třeba rovnou na nohu!

Po celou dobu jsou děti v blízkém kontaktu s Michalem, hrají si s ním a předvádí se! Představení plné překvapení a legrace, malých a velkých loutek a kostýmů včetně dárků ze samolepicí pásky.

**Vstupné: 130 Kč | MŠ a 1. stupeň ZŠ | 55 min. bez přestávky**

NES PRODUKCE, Praha

Hrají: Michal Nesvadba

Režie: Michal Nesvadba



**31 | 3 9:00**

Ivo Kahánek

**Příběh klavíru**

Díky bravurní technice a nevšední emociální interpretaci je Ivo Kahánek považován za jednoho z nejpůsobivějších umělců své generace.

V divadelním sále Pokladu stojí skutečný poklad! Mohli bychom jej také ve zkratce nazvat KKK, je to totiž Koncertní Klavírní Křídlo. A rozhodně to není ledajaký klavír: v německém Hamburku jej vyrobila světově proslulá firma STEINWAY a od jeho vzniku uplynulo úctyhodných 120 let. Příběh nejen našeho klavíru vám přijde povyprávět jeden z nejvýznamnějších českých klavíristů, rodák z Palkovic v Beskydech a čerstvý držitel ceny Anděl, který koncertuje po celém světě s těmi nejlepšími orchestry a dirigenty. Toho tady chceme!

Ale pozor, Ivo je nejen světový umělec, ale i zanícený patriot-baníkovec, který má rád humor. Nepůjdete tedy na výchovný koncert, nýbrž na zábavnou klavírní talkshow. Dozvíte se mnohé o světě klavírní hudby, o sobě a svém vlastním hudebním sluchu, poslechnete si klavírní skladby z historických hudebních období, to všechno ve špičkovém provedení. Přijďte si poslechnout Příběh klavíru, úsměv na tváři bude zaručen! Doporučujeme všem náctiletým školákům.

**Vstupné: 150 Kč | 1. stupeň ZŠ a SŠ | 60 min. bez přestávky**

**20 | 4 8:30**

Rudolf Danajovič, David Vacke

**Svět hraček**

Cílem tohoto pohybového divadla je prostřednictvím příběhu, který je pojatý moderní a zábavnou formou, poukázat na mravní, společenské a socializační dovednosti dítěte.

Malý chlapec Rudolf se ocitl ve světě hraček, do kterého jej zavedla panenka Káťa. V něm se setká například s roboty, medvídkem, pastelkami, včelkami, vojáčkem nebo koníkem. Postupně však zjišťuje, že stejně jako děti, i hračky se nechovají vždy správně. Společně s Káťou se Rudolf snaží hračky napravit, a přitom si uvědomuje, že i on sám se nechoval vždy nejlépe. Poučí se a podaří se mu napravit i sebe?

Účinkuje deset profesionálních tanečníků a tanečnic VUSO.

**Vstupné: 100 Kč | MŠ a 1. stupeň ZŠ | 45 min. bez přestávky**

Vojenský umělecký soubor Ondráš, Brno

Režie: David Vacke

Hudba: Jiří Mottl

Choreografie: Rudolf Danajovič, Lenka Fučíková, Jitka Hlaváčová, Jan Kysučan, Nelka Lazovič, Ondřej Studénka



**20 | 4 11:30**

Rudolf Danajovič, David Vacke

**Přízraky ulice**

Divadelní představení s desítkou profesionální tanečníků je založeno na současném tanci a hudbě, díky čemuž je velmi atraktivním pro děti staršího školního věku a dospívající mládež.

Představení Přízraky ulice vypráví příběh dvou mladých dívek, Katky a Žofky, které jsou kamarádky, přestože je každá úplně jiná. Katka je docela normální holka, ve škole je pečlivá a smysluplně tráví volný čas. Žofie je tak trochu rebelka, dokáže se dostat do špatné party a nebojí se ani experimentovat... Prožijeme s nimi jeden celý den, během kterého se může vše změnit na základě jediného rozhodnutí. Představením Vás provede pan Etiketa, který upozorní na nebezpečí spojené s užíváním návykových látek.

Účinkuje deset profesionálních tanečníků a tanečnic VUSO.

**Vstupné: 100 Kč | 2. stupeň ZŠ a SŠ | 45 min. bez přestávky**

Vojenský umělecký soubor Ondráš, Brno

Režie: David Pavlíček

Choreografie: Rudolf Danajovič, Lenka Fučíková, Lucie Tomášková



# Těšíme se na setkání s Vámi

**AKORD!!!**



**POKLAD!!!**